

Chur, 30. April 2021

Liebes Jugendensemble, liebe Solist*innen
Liebe Jugendliche der Spazzacamini, liebe Sänger*innen und Schauspieler*innen
Liebe neue Sängerinnen und Sänger,

Wir beginnen die neue Konzertsaison. Vorerst möchten wir sanft einsteigen und dennoch bereits im Sommer/Herbst mit zwei Konzerten unter freiem Himmel die Freude am gemeinsamen Singen für Publikum wiederentdecken und aufbauen. Die Details zu den Konzerten findest Du im Anhang.

Wie steigen wir ein?

Bewusst habe ich Literatur gewählt, wo ihr euch im mehrstimmigen Singen, wie auch solistisch, weiterentwickeln könnt und euren Geist und Seele stärken.

You raise me up/ Sole mio caro/ Till Eulenspiegel/ Days of Beauty/ The Rose und mehr warten darauf, von euch zum Klang erweckt zu werden ☺.

Wir proben, wie bereits gewohnt am:

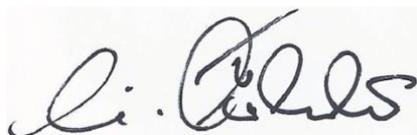
Montag Aula Quader	18:00h-19:30h	Chor& Choreo, Solo & Komposition
Donnerstag Aula Quader	18:00h- 19:30h	Chor & Band* Solo & Komposition

*Neu wird am Donnerstag mit Michael Dolic ein Bandworkshop stattfinden. Erste Sessions beginnen bereits vor den Sommerferien.

Bitte meldet euch unter lilian.koehli@singschule-chur.ch an, damit wir entsprechend der Anmeldezahlen einen zusätzlichen Raum vorbereiten können.

Im Anhang habe ich euch die wichtigsten Informationen zu Konzertprogrammen und Daten zusammengestellt. Bei Fragen stehe ich euch jederzeit gerne zur Verfügung. Neue Sänger*innen herzlich willkommen!

Nun wünsche ich euch frohe Resttage der Frühlingsferien und freue mich auf eure Resonanz!
Mit besten Grüssen!
Eure Lilian



Beilagen:

Seite 2: Die häufigsten Fragen und Antworten
Übersicht Literatur

Seite 3: Datenplan Mai 21 bis Januar 22

Seite 4 und 5: Details zu den Konzerten

Die häufigsten Fragen und Antworten

Was ist für mich?

- Du singst gerne und tanzt auch gerne mal dazu: am Montag für Dich!
- Du singst gerne und möchtest einen eigenen Song schreiben: am Montag und/oder am Donnerstag kannst Du!
- Du singst gerne solistisch und möchtest dies gern auch in der Gruppe tun: am Montag kannst Du das alle 14 Tage während der Chorprobe oder zusätzlich online und am Donnerstag vor oder nach dem Chor!
- Du singst gerne und begleitest Dich am liebsten noch dazu mit einem Instrument oder lässt Dich begleiten: am Donnerstag im Bandworkshop kannst Du Dein bestes Zusammenspiel entdecken!

Wieviel kostet mich/meine Eltern das?

Jahresbeitrag Chor: CHF 508.-

Jahresbeitrag Chor plus Bandworkshop (50% Rabatt auf Chorbeitrag= CHF 256.-): CHF 764.-

Jahresbeitrag Chor plus Stimmbildung (50% Rabatt auf Chorbeitrag= CHF 256.-): CHF 764.-

Bitte anmelden unter info@singschule-chur.ch. Start bereits ab nächsten Montag bei Eelke (ab 14:00h- 20:00h; ab nächsten Mittwoch bei Nina- online (ab 15:30-17:30) oder am Donnerstag bei Michael (individuell vereinbaren: +41 79 917 94 15) und Lilian. Bitte wählt eure Lehrkraft!

Was singen wir wann und wo?

Im Anhang findet ihr die Konzertprogramme, für welche wir z.T. eine Kooperation/ ein Engagement von und mit dem Kurhaus Rothenbrunnen und Chur Tourismus erhalten haben.

Die dafür gewählte Literatur findet ihr hier. Mehr Details zu den Konzerten findet ihr am Schluss.

Übersicht Literatur

Die Literatur kann, modular aufgebaut, in Teilen, oder vollständig einstudiert und präsentiert werden. Je nach Zeitpunkt des Konzertes und Stand der Einstudierung.

Das Ensemble unserer Gesangslehrkräfte wird das Programm jeweils ergänzen.

Literatur Sommerkonzert/ Stadtführungen mit Sang und Klang

- Ola Gjeilo (*1978): «The Rose», «Days of Beauty»
- Filmmusik "You raise me up"
- Peter Appenzeller "Till Eulenspiegel"
- Mario Fontana "Sole mio caro"

Literatur Weihnachtssingen/ Weihnachtskonzert

- Ola Gjeilo (*1978): «Ave Generosa», «Tota pulchra es»
- Wunschbox mit euern Lieblingsweihnachtsliedern

Datenplan Jugendliche Mai 21 bis Januar 22

(Änderungen vorbehalten, jedoch nicht vorgesehen)

Mai 2021	
Wo 18	1. Chorproben
Wo 19	
Wo 20	
Wo 21	
Juni 2021	
Wo 22	
Wo 23	
Wo 24: 19./20. Juni	Konzert im Kurhaus
Wo 25-34	Sommerferien
Juli 2021	Sommerferien
August 2021	
Wo 34:	Probenbeginn
September 2021	
Wo 35: 4./5. September	Probenwochenende (für Jugendliche nur Samstag)
Wo 36	
Wo 37	
Wo 38	
Wo 39 2. Oktober	Familien- Stadtführungen mit Sang und Klang
Oktober 2021	
Wo 40	
Wo 41	Herbstferien
Wo 42	Herbstferien
Wo 43	
November 2021	
Wo 44	
Wo 45: 13. November	Langer Samstag (falls durchgeführt) *
Wo 46: 20./21. November	Probenwochenende (für Jugendliche nur Samstag)
Wo 47	
Dezember 2021	
Wo 48	
Wo 49	Weihnachtssingen/Weihnachtskonzert
Wo 50-52	Winterpause

* Langer Samstag nur für Chor/Solist*en Musiktheater «G&L»

Lilian Köhli, Chur, 28. April 2021

Auftritte und neue Konzertformate im Detail

Sommerkonzert im Kurhausgarten

19. oder 20. Juni 2021 in Rothenbrunnen

Mitwirkung:

Sologruppe aus dem Musiktheater „Giorgio und Ladina“

Sologruppe aus dem Konzertchor „Cantus Chur“

Sologesangslehrkräfte: Eelke van Koot, Michael Dolic, Nina Hreus, Lilian Köhli

Instrumentalist*en: ad hoc

Gesamtleitung: Lilian Köhli

zum Inhalt: (anspruchsvolle Literatur)

Lieder über die Freude am Leben in Natur und Gemeinschaft mögen die Menschen nach der langen Wartezeit erfreuen und stärken.

Stadtführungen mit Sang und Klang

September/Oktober 21/ Mai 22

2 Kinderstadtführung und 3 Konzert-Stadtführungen

Mitwirkung:

Chur Tourismus

Kinderchöre 1.-6. Klasse, Sologruppe Jugendliche Musiktheater «G&L»

Konzertchor, Sologruppe Erwachsene und Chor Musiktheater “G&L”

Konzept: Lilian Köhli mit Mario del Cubo und Leonie Liesch mit Livia Cavegn

Instrumentalist*en: Bläsertrio der Kammerphilharmonie Graubünden; Trio Anderscht

Gesamtleitung: Lilian Köhli und Team

zum Konzept: (Basisliteratur)

Die Kinder singen an geheimnisvollen Orten mit Tiernamen in der Stadt die passenden Lieder und begleiten die beliebten Kinderstadtführungen von Chur Tourismus. Hierbei darf das Churer Stadtlid, komponiert vom Gründer der Singschule Chur, Lucius Juon, nicht fehlen.

Die Erwachsenen lassen konzertante Orte in der Stadt erklingen und schliessen die Stadtführungen auf dem Rosenhügel mit dem Konzertzyklus „in der Natur“ von Antonin Dvorak. Im Herbst begleitet von einem Bläserensemble im Frühling vom Trio Anderscht mit Hackbrett und Kontrabass.

Weihnachtssingen zum dritten Advent**11./12. Dezember 2021****Martinskirche Chur****Mitwirkung:**

Alle Kinder und Jugendlichen der Singschule Chur. Alle Chorgruppen Erwachsene.

60-100 Teilnehmende, aufgeteilt auf zwei Tage je nach dem, was wieder möglich sein wird.

Orchester: Quintett ad hoc

alle Lehrkräfte

Gesamtleitung: Lilian Köhli

zum Konzept: (Basisliteratur)

Innen und Aussen, kalt und warm, fremd und vertraut werden wir auf dem Arcasplatz, dem Martinsturm und Martinsplatz und im Kirchenraum der Martinskirche die Weihnachtsgeschichte über Lieder erklingen lassen und auch zufällig vorbeigezogenem Publikum einen Moment Klang Heimat, Wärme und Tradition in ihre Herzen singen.

Vision:**Start der Konzertreihe Vocal Sacral- Chorkonzert für fortgeschrittene Sänger*innen**

Zum 50. Todestag von Igor Strawinsky (6. April 2021)

Start Einstudierung: 22. Januar 2022

PW: 2./3. April 2022

Vortrag über Strawinsky: 6. April 2022

7./8. Mai 2022

Mitwirkung: ehemalige und neue fortgeschrittene Sänger*innen aus Jugendensemble II, Cantus, Freier Chor und Musiktheaterchor und Sologesangsschüler*innen alle Stufen.

Orchester: doppeltes Bläserquintett

Leitung: Lilian Köhli

Zum Konzept: (anspruchsvolle Literatur)

Ein grossartiges Chorwerk von 18 min., das Strawinsky, inspiriert durch das Studium der Mozartmessen, geschrieben hat. Es wurde im Gründungsjahr der Singschule Chur 1948 an der Scala in Mailand uraufgeführt. Für die Churer Aufführungen wird das Werk mit dem Zyklus «Jubilate Deo» von Gabrieli kombiniert, das auch für Chor und Bläserensemble geschrieben wurde.

Lilian Köhli, Chur, 28. April 2021